SIXIÈME ANNÉE (20e de la Collection). (N° 38.) Samedi 20 septemb. 1817.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

LIVRES FRANÇAIS.

2936. HISTOIRE *de France, depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI.* Par Anquetil, de l'Institut et de la Légion-d'Honneur. Nouvelle édition, revue et corrigée. Tomes V et VI. Deux volumes in-12, ensemble de 39 feuilles. Impr. de Fain, à Paris. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez Amable Costes.

Cette édition aura 10 vol. Le meme libraire publiera aussi, en 10 vol., une nouvelle édition du *Précis de l'histoire universelle*, par le même auteur (V. n° 2921).

2937. VOYAGE *aux régions équinoxiales du nouveau continent, fait en* 1799, 1800, 1801, 1802, 1803 *et* 1804, *par Al. de Humboldt et A. Bonpland*; rédigé par Alexandre de Humboldt; avec un atlas géographique et physique. Tomes III et IV. Deux vol in-8°, enble de 50 feuilles. Imp. de Smith, à Paris. Prix des deux volumes. . . . . 12—0

A Paris, à la Librairie grecque-latine-allemande.

Ces 2 vol. sont une réimpression de la seconde partie du tome Ier de la *Relation historique*, in-4°, annoncée sous le n° 2168 de cette année. Les 2 premiers vol. in-8° ont été annoncés en 1816, sous le n° 535.

2938. HISTOIRE *de la session de* 1816. Par J. Fiévée. In-8° de 53 feuilles. Impr. de le Normant, à Paris. Prix. . . 6—0

A Paris, chez le Normant.

2939. MÉLANGES *d'histoire et de littérature.* In-8° de 28 feuilles trois huitièmes. Imp. de Gratiot, à Paris.

A Paris, chez Gratiot.

On y trouve le *Catalogue des abbesses du Paraclet*, la *Liste des abbesses de la Pommeraye*, une *Dissertation sur le Prisonnier au masque de fer*, le *Récit de la mort de Laurent Ricci, dernier général des jésuites*; un *Journal de madame du Hausset, femme de chambre de madame de Pompadour*, etc.

2940. HISTOIRE *de France à l'usage de la jeunesse*; avec cartes géographiques. Par A. M. D. G**. Troisième édition. Deux vol.

in-18, ensemble de 21 feuilles quatre neuvièmes. Impr. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.

Forment les tomes VI et VII du *Cours d'histoire à l'usage de la jeunesse.*

2941. CONCOURS DÉCENNAL, ou *Collection gravée des ouvrages de peinture, sculpture, architecture et médailles, mentionnés dans le rapport de l'Institut de France.* Huitième livraison. In-4° de trois quarts de feuille, plus 3 planches. Imprimerie de Gillé, à Paris.

Prix. . . . . 12—0

Avant la lettre. . . . . 24—0

A Paris, chez Fihol et Bourdon, rue de l'Odéon, n. 35.

La septième livraison a paru en 1815 (V. n° 3131 de 1815). L'ouvrage entier aura 10 livraisons.

2942. COSTUMES, *arts, métiers et usages de l'Angleterre, lithographiés d'après le procédé de G. Engelmann, et soigneusement coloriés;* accompagnés d'un texte explicatif pour chaque sujet. Première livraison. In-8° d'une feuille, plus 8 planches. Imp. de Chanson, à Paris. Prix. . . . . 8—0

A Paris, chez Nepveu.

Il paraîtra tous les mois, et, si cela est possible, à des époques plus rapprochées, une livraison de 8 planches accompagnées d'une feuille de texte.

2943. PORTEFEUILLE *géographique et ethnographique*, etc. Par G. Engelmann et G. Berger. N° XI. In-4° de deux feuilles, plus 2 planches. Imp. de Risler, à Mulhausen.

2944. LES SOUPERS *de famille*, ou *Nouveaux contes moraux, instructifs et amusans, pour les enfans;* avec 16 gravures. Par Mme Julie Delafaye (Brehier). Quatre vol. in-18, ensemble de 19 flles, plus 16 planches. Imp. de Beraud, à Paris. Prix.. . 5—0

A Paris, chez Alexis Eymery.

2945. LES SOIRÉES *de famille, contes, nouvelles, traits historiques et anecdotes, recueil philosophique, moral et divertissant.* Trois vol. in-12, ensemble de 31 feuilles un sixième. Imp. de Égron, à Paris. Prix. . . . . 6—0

Franc de port. . . . . 7—50

A Paris, chez Bechet.

2946. VUE *des révolutions d'Angleterre.* Par A. Thierry. Deuxième partie. In-8° de 4 flles trois quarts. Imp. de Renaudière, à Paris.

Extrait du tome V du *Censeur européen*, qui a été annoncé sous le n° 2924, et faisant suite au n° 2572.

2947. UN DERNIER MOT *sur les inspecteurs aux revues et les commissaires des guerres, et sur la nécessité de supprimer les adjoints des deux corps;* suivi de quelques *Observations sur l'administration militaire en général, et sur la durée probable de la régie des subsistances militaires.* Par A. Ch... In 8° de 5 feuilles et demie. Imprim. de Demonville, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Magimel, Anselin et Pochard.

2948. ORAISON FUNÈBRE *de Louis XVI.* Par Alexandre Soumet. In-8° de 4 feuilles et demie. Imp. de Dalles, à Toulouse.

A Paris, chez les Libraires, au Palais-Royal.

2949. ABRÉGÉ *de Mythologie*, avec une *Introduction sur les cultes anciens*, etc.; des vers choisis de nos meilleurs auteurs; des *Observations explicatives et morales*; une *Analyse* et des *Extraits de* Télémaque. Par Blordier-Langlois. In-12 de 12 feuilles. Impr. de Pavie, à Angers.

2950. LETTRES PARISIENNES. N° Ier. In-8° d'une feuille sept huitièmes. Imp. de Herhan, à Paris. — A Paris, chez Delaunay.

2951. LA REVUE, ou *Correspondance politique, morale, littéraire et théâtrale.* N° VIII; septembre 1817. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Patris, à Paris. Prix. . . . . 1—0

A Paris, rue Mauconseil, n. 17.

2952. OBSERVATIONS *sur le ratanhia.* Par Delaruelle, pharmacien. In-8° d'une feuille un quart. Imp. de Nouzou, à Paris.

2953. SECOND MÉMOIRE *de M. F. B. Boyer-Fonfrède*, adressé à ses créanciers et au tribunal de l'opinion publique. In-8° de 3 feuilles trois quarts. Impr. de Benichet, à Toulouse.

2954. OPINION RELATIVE *aux moyens à employer pour la propagation de l'enseignement mutuel dans les écoles civiles et les écoles régimentaires;* lue le 23 juillet 1817 à la société d'instruction élémentaire, par I. Jovenet, professeur de langue et de littérature française, etc., à Passy, près Paris. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Chaignieau jeune, à Paris.

2955. COLLÉGE ROYAL *de Toulouse;* distribution solennelle des prix. In-4° d'une feuille. Imp. de Dalles, à Toulouse.

2956. RELATION *d'une petite fête célébrée à Strasbourg le* 31 *août* 1817, *dans une auberge portant pour enseigne :* la Ville de Paris. Par la société amicale de Pétersthal. In-8° d'une feuille. Imp. de Levrault, à Strasbourg.

2957. LA NUIT *aux aventures*, ou *le Mérite en défaut.* In-12 d'un tiers de feuille. Impr. de Nicolas Vaucluse, à Paris.

A Paris, rue des Fossés-Saint-Germain-l'Auxerrois, n. 43.

Signé : Armand. Il y a plusieurs interlocuteurs.

2958. L'ABORDAGE *entre la galiote et le bateau à vapeur.* In-12 d'un tiers de feuille. Imp. de Nicolas Vaucluse, à Paris.

Signé : Armand. Il y a plusieurs interlocuteurs.

2959. LA PROMENADE *des originaux aux montagnes de Belleville.* In-12 d'un tiers de feuille. Imp. de de Nicolas Vaucluse, à Paris.

Signé : Armand. Il y a plusieurs interlocuteurs.

2960. CALENDRIER *pour l'an* 1818. In-18 de deux cinquièmes. Impr. de Fain, à Paris.

2961. CATALOGUE *des livres de fonds et d'assortiment qui se trouvent chez Méquignon-Marvis, libraire pour la partie de médecine, rue de l'École de Médecine, n.* 9, *acquéreur de la maison de commerce de M. Crochard et de tous les assortimens qui la composaient* In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de Cellot, à Paris.

2962. LIVRES *de fonds qui se trouvent chez Arthus Bertrand.* In-12 d'une feuille un tiers. Imp. de Égron, à Paris

2963. MADAME BLOC, ou *l'Intrigante*. Par l'auteur du *Page de la reine Marguerite*, des *Forges mystérieuses*. Quatre vol. in-12, ensemble de 34 feuilles. Imp. de Lefebvre, à Paris. Prix 8—0

A Paris, chez Locard et Davy, rue de Seine, n. 54; et au Palais-Royal, galerie de Bois, n. 246 et 247.

2964. DÉLIA, ou *les Deux Cousines*. Par Brinsley Sheridan, orateur célèbre de la chambre des communes de l'Angleterre, et auteur de la comédie intitulée : *l'Ecole du scandale*; traduction libre de l'anglais, par Th. Bertin. Deux vol. in-12, ensemble de 15 f^les deux tiers. Imp. de Lebègue, à Paris. Prix . 4—0

A Paris, chez Corbet.

2965. HISTOIRE NATURELLE *des mollusques terrestres et fluviatiles, tant des espèces qu'on trouve aujourd'hui vivantes, que des dépouilles fossiles de celles qui ne le sont plus*; classées d'après les caractères essentiels que présentent ces animaux et leurs coquilles. Œuvre posthume de M. le baron J. B. L. Daudebard de Ferussac, colonel d'artillerie; continué, mis en ordre et publié par M. le baron Daudebard de Ferussac, son fils (Prospectus de l'). In-4° d'une demi-feuille. Imp. de P. Didot aîné, à Paris.

L'ouvrage entier aura 20 à 25 livraisons. Il en paraîtra 6 par an, à partir du 1^er janvier 1818. Chaque livraison aura 6 planches et 3 feuilles de texte imprimées à deux colonnes. Il y aura des exemplaires in-folio et des exemplaires in-4°. Chaque livraison in-folio, avec les figures coloriées, coûtera. . . . . 25—0
L'in-4°, figures en noir . . . . . 12—0
Le prix sera augmenté d'un cinquième, pour les non-souscripteurs, lorsque la première livraison sera mise en vente.

On souscrit, à Paris, chez A. Bertrand.

2966. ŒUVRES COMPLÈTES *de madame Cottin*; publiées pour la première fois en un seul corps d'ouvrage, avec une notice sur la vie et les écrits de l'auteur (Prospectus des). In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Lebel, à Versailles.

Cette édition paraîtra en 2 livraisons; la première, en 4 vol. in-12 ou 2 vol. in-8°, était promise pour le 15 septembre; la seconde, en 4 vol. in-12 ou 3 vol. in-8°, paraîtra à la fin de novembre. La souscription est ouverte jusqu'au 30 novembre. Chaque livraison in-12 sera, pour les souscripteurs, du prix de . . . . . 9—0
In-8°. . . . . 12—50
Passé le 30 novembre, les 8 vol. in-12 seront du prix de . . . 20—0
Et les 5 in-8°, de. . . . . 27—50

On souscrit à Paris, chez Foucault.

2967. ŒUVRES *de Massillon, ci-devant prêtre de l'Oratoire, évêque de Clermont, l'un des quarante de l'Académie française*. Nou[illegible]ition. Tome III. In-8° de 47 feuilles et demie. Impr. de [illegible], a Paris. Prix des 4 vol. . . . . 30—0

[illegible] chez Beaucé, et chez Audin.

[illegible]8. [illegible]SE CÉLÈBRE. — *Procès des prévenus de l'assassinat de [illegible] Jues [illegible]-magistrat à Rhodez.* N^os V, VI et VII : trois bro-

churés in-8°, chacune d'une feuille. Imprim. de Pillet, à Paris. Prix de chaque numéro. . . . . 0—40

A Paris, chez Pillet.

Les quatre premiers ont été annoncés sous le n° 2919. Le 7e numéro contient le portrait de madame Manson.

2969. CONSIDÉRATIONS *sur l'existence civile et politique des Israélites;* suivies de quelques idées sur l'ouvrage de M. Bail, qui a pour titre : *Des Juifs au XIXe siècle*, et de *Trois Lettres de M. de Colonia, grand-rabbin du consistoire israélite de Paris.* Par M. A. T. D. de S. A. Huitième édition, revue, corrigée et augmentée. In-8° de 8 feuilles trois quarts. Imp. de Mme veuve Jeunehomme, à Paris. Prix . . . . . 2—0

A Paris, chez Scherff, chez Delaunay, chez Pélicier.

2970. FABLES *de La Fontaine;* avec les notes de Coste. Nouvelle édition. In-18 de 10 feuilles cinq neuvièmes. Imp. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez madame Aumont, veuve Nyon.

2971. AMOUR *et Patrie*, ou *les Trois Eclopés;* vaudeville en un acte, par M. D***; représenté pour la première fois sur le théâtre de Lille, le 9 septembre 1817. In-8° d'une feuille trois quarts. Imp. de Cailleaux-Lecocq, à Lille.

2972. L'AME ÉLEVÉE *à Dieu par les réflexions et les sentimens*, pour chaque jour du mois; suivie de *l'Ame pénitente*; ou *le Nouveau Pensez-y bien.* In-12 de 21 feuilles. Imp. de Cellot, à Paris.

A Paris, chez Méquignon fils aîné.

2973. L'AME SANCTIFIÉE, ou *la Religion pratique par la perfection de toutes les actions de la vie.* Par l'auteur de *l'Ame élevée à Dieu.* In-12 de 10 feuilles. Imp. de Cellot, à Paris.

A Paris, chez Méquignon fils aîné.

2974. MÉMOIRE *pour Antoine-Joseph Roy, l'un des députés de l'ancienne sénéchaussée d'Angoulême aux Etats-Généraux de* 1789; servant de supplément à la *Requête adressée au roi.* In-4° d'une feuille et demie. Impr. de le Normant, à Paris.

2975. LIBRAIRIE *d'éducation de Castiaux, à Lille.* In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Blocquel, à Lille.

2976. CATALOGUE *de livres de fonds et de grand assortiment.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Blocquel, à Lille.

2977. ETRENNES DOUAISIENNES, ou *Recueil de chansons dédiées aux enfans de Gayant.* Deuxième recueil. In-32 de 2 feuilles. Imp. de Villette, à Douai.

On y trouve la *karmesse de Douai*, poëme en quatre chants.

2978. LA CLEF D'OR, ou *l'Art de gagner à la loterie, suivant les calculs mathématiques de Cagliostro, Winckelli, Cornelius Agrippa, et autres célèbres savans*, etc. In-18 de 4 feuilles un tiers. Imp. de Blocquel, à Lille. — A Lille, chez Castiaux.

2979. EXAMEN *de la dissertation de M. B....., curé de P.., sur l'usure, imprimée chez M. Vignancour en* 1816, *et publiée en juin*

1817. Par M. l'abbé Burgué, supérieur du séminaire de Baïonne. In-8° de 18 feuilles un quart. Imp. de Tonnet, à Pau.

2980. MŒURS *des Israélites et des Chrétiens.* Par M. Fleury. In-12 de 20 feuilles et demie. Impr. de Mme veuve Dumortier, à Lille. — A Lille, chez Vanackère; à Paris, chez Nicolle.

2981. PETIT CATÉCHISME *à l'usage des commençans.* Nouvelle édition, exactement revue et corrigée sur celle de Genève. In-12 de 4 feuilles. Imp. de Hurez, à Cambrai.

2982. ABRÉGÉ *du catéchisme ou de l'instruction sur la religion chrétienne.* Nouvelle édition, exactement revue et corrigée sur celle de Genève. In-12 de 7 feuilles. Imp. de Hurez, à Cambrai.

2983. LETTRES *d'un Trapiste, adressées à M. Gacon, archiprêtre et curé de Neuville-l'Archevêque, petite ville sur la Saône, à deux lieues de Lyon.* In-8° de 2 feuilles et demie. Impr. de Mme veuve Buynand, à Lyon. — A Lyon, chez Mme veuve Buynand.

2984. ORMOND : roman; par miss Edgeworth, auteur des *Scènes du grand monde;* traduit de l'anglais par l'auteur de *Quinze Jours* et de *Six Mois à Londres.* Trois vol. in-8°, ensemble de 32 feuilles. Imp. de Clô, à Paris. Prix. . . . . 7—50

A Paris, chez Gide, et chez Nicolle.

2985. PRATIQUE *de dévotion au sacré cœur de N. S. J. C.;* contenant une *Pratique de dévotion pour honorer le sacré cœur de la très-sainte vierge Marie;* avec un *Abrégé de la vie de la sœur Marie Alacoque*, et autres prières. Nouvelle édition. In-12 de 17 feuilles un tiers. Imprim. de Bellegarigue, à Toulouse.

2986. OBSERVATIONS CHIMIQUES *faites dans l'analyse d'un calcul cystique.* Par M. J. B. Caventou. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Fain, à Paris.

Extrait du *Journal de pharmacie.*

2987. MÉMOIRE *à S. Exc. le ministre de l'intérieur, sur les abus qui règnent dans la pharmacie.* In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Roger, à Lyon.

Signé : Montagnier.

2988. NOTICE *d'une réunion de tableaux de différens maîtres des trois écoles, dont la vente, pour cause de départ de M. Ve R., aura lieu les 22 et 23 septembre, grande salle de l'hôtel Bullion.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Nouzou, à Paris.

A Paris, chez Masson jeune, et chez Delaneuville, rue Saint-Marc, n. 15.

2989. SUPPLÉMENT *au livre de raison*, etc. Par J. S. Quincy. In-8° d'un quart de feuille, plus 11 modèles d'états, chacun d'une feuille in-folio. Imp. de Eberhart, à Paris.

A Paris, chez l'Auteur, rue de Bourbon, n. 43; chez H. Grand, chez M. Chapuis, etc.

V. n° 1518 de cette année.

2990. SECOND MÉMOIRE *sur la valeur des monnaies de compte, chez les peuples de l'antiquité.* Par M. le comte Germain Garnier,

associé libre de l'académie royale des inscriptions et belles-lettres; lu à l'Académie, dans la séance du 28 juillet 1817. In-4° de 8 feuilles. Imp. de madame veuve Agasse, à Paris.

A Paris, chez madame veuve Agasse.

2991. DISCOURS en vers, *sur le bonheur que procure l'étude dans toutes les situations de la vie;* sujet proposé par l'Académie française. Par A. d'Egvilly. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Poulet, à Paris. Prix . . . . . 1—0

A Paris, chez G. Mathiot.

2992. MANLIUS CAPITOLINUS : tragédie en cinq actes et en vers, de Lafosse, etc. In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de Cussac, à Paris. — A Paris, chez Fages.

2993. LES HÉROS CHRÉTIENS, ou *les Martyrs du sacerdoce;* recueil de traits sublimes et de dévouement des ministres du culte catholique, qui préférèrent la mort *plutôt que* de trahir leur serment; avec les détails de ce qu'ils ont souffert dans les cachots révolutionnaires, dans leurs déportations et à leurs glorieux supplices; recueillis par feu M. l'abbé Dubois; avec les noms et les qualités sacerdotales de la majeure partie de ces respectables victimes. In-12 de 17 f^lles. Imp. de Lebègue, à Paris. Prix 3—0

A Paris, chez G. Mathiot.

2994. LE RÈGNE *de Charlemagne, roi de France et empereur d'Occident.* Par P. N. Rougeron. Seconde édition, revue et corrigée par l'auteur; avec le portrait de Charlemagne. In-8° de 21 f^lles un huitième. Imp. de P. N. Rougeron, à Paris. Prix 4—0

Franc de port. . . . . 5—50

A Paris, chez l'Auteur, rue de l'Hirondelle, n. 22.

2995. PRÉCIS *de l'histoire de France, depuis la mort de Louis XVI jusqu'au rétablissement de la maison de Bourbon.* Par L. Langlois. In-12 de 18 f^lles 5 sixièmes. Imp. de Egron, à Paris. Prix 3—60

A Paris, chez Hubert.

2996. LES PANDECTES *de Justinien*, mises dans un nouvel ordre; avec les *Lois du Code* et les *Novelles qui confirment, expliquent ou abrogent celles des Pandectes.* Par R. J. Pothier; et la traduction, en regard du texte, par M. de Bréard-Neuville, ancien conseiller de cour souveraine, etc. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

Le texte et la traduction des *Pandectes* formeront 20 vol. in-8°, mêmes caractères que ceux du *Prospectus*, qui ont été fondus exprès. On livrera un vol. par mois, dont le prix sera, pour les souscripteurs, de 7 fr. 50 c. pris à Paris, et de 2 fr. de plus par la poste.

Le premier volume paraîtra dans le courant de novembre prochain, et sera payé d'avance en souscrivant. On paiera le deuxième en recevant le premier, et ainsi de suite jusqu'à la fin de l'ouvrage.

Après la publication du premier volume, le prix des autres sera invariablement, pour les non-souscripteurs, de. . . . . 10—0

Pour déférer aux demandes d'un grand nombre de personnes, on commencera les livraisons par les titres *de Verborum significatione* et *de Regulis juris*, quoiqu'ils terminent les *Pandectes*.

On souscrit à Paris, chez M. Delarue, éditeur, rue Saint-Louis, n. 46, au Marais; chez Me Curmer, notaire, rue Neuve-Saint-Augustin, n. 25; chez Dondey-Dupré, imprimeur de l'ouvrage, rue Saint-Louis, n. 46, ou rue Neuve-Saint-Marc, n. 10, près la place des Italiens.

N. B. Pour la garantie des souscripteurs, toutes les quittances seront signées du nom de Me Curmer, notaire, chargé de suivre l'emploi des fonds. On fait des propositions très-raisonnables aux souscripteurs à la première édition.

2997. LA FÊTE *de Saint-Louis;* ode. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de veuve Peyronard, à Grenoble.

2998. REVUE POLITIQUE, *en l'année* 1817. Par M*****. Premier trimestre. In-8° de 4 feuilles un quart. Imp de Doublet, à Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Plancher, et chez Delaunay.

Le second trimestre a été annoncé sous le n° 2925.

2999. QUELQUES OBSERVATIONS *sur les élections : Oise.* In-8° d'une feuille un quart. Imp. de Renaudière, à Paris.

Signé : L. H. C. Pasquier, comte de Franclieu.

3000. AUX ÉLECTEURS *du Loiret.* In-8° d'une feuille. Imp. de Mme Ve Jeunehomme, à Paris.

A Paris, chez Plancher, et chez Delaunay; à Orléans, chez Huet-Perdoux.

3001. ENTRETIEN *d'un électeur avec lui-même.* In-8° d'une feuille. Imp. de Doublet, à Paris.

A Paris, chez Plancher et chez Delaunay.

3002. CONSIDÉRATIONS *sur les élections de* 1817, *adressées à MM. les électeurs du département de la Seine.* In-8° d'une feuille un quart. Imp. de Patris, à Paris.

A Paris, chez les marchands de nouveautés.

3003. PROFESSION *de foi d'un électeur du département de l'Orne.* In-8° de 2 feuilles. Imp. de Patris, à Paris.

3004. LE SECRÉTAIRE *des électeurs*, ou *Mémorial contenant d'une manière claire et succincte ce qu'il importe à tous les électeurs d'avoir présent à la mémoire pour assister à la prochaine session des collèges électoraux.* In-8° de 2 feuilles. Imp. de Egron, à Paris. Prix. . . . . 0—75

A Paris, chez Delaunay.

3005. QUE *désire-t-on des électeurs de* 1817 ? Par F. Bernhard. In-8° d'une feuille. Imp. de Doublet, à Paris. Prix . 0—75

A Paris, chez Plancher, et chez Delaunay.

3006. GUIDE *des électeurs et des députés*, ou *Exposé des garanties nécessaires à toute institution sociale, et des règles qu'elles prescrivent pour les élections;* suivi d'un *Essai sur les causes générales de la misère qui affligent en ce moment la France ainsi qu'une partie de l'Europe, et sur les moyens qu'elles indiquent pour l'adoucir en en préparant l'extinction.* Par M. Castera. In-8° de 4 fles un quart. Imp. de Bailleul, à Paris.—A Paris, chez Bailleul, et chez Delaunay.

3007. TABLEAU *des élections, depuis* 1789 *jusqu'à* 1816; suivi de *Quelques idées sur les élections prochaines*. Par M. de Chazet. In-8° d'une f^lle un quart. Imp. de Lefebvre, à Paris. Prix 1—0

A Paris, chez Mongie aîné, chez Delaunay, chez Petit, et chez Pillet.

3008. LETTRE *adressée aux électeurs de la ville de Paris par un ancien électeur*. In-8° d'une demi-f^lle. Imp. de Denugon, à Paris.

3009. UN MOT *à MM. les électeurs*. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Denugon, à Paris.

3010. LISTE *générale des électeurs du département de la Seine, avec leurs adresses*. In-12 de 20 feuilles. Imp de Clô, à Paris.

A Paris, chez Maradan.

LIVRE GREC.

3011. GÉOGRAPHIE *de Strabon*. Tome III: texte grec; revu par M. Coray. In-8° de 30 feuilles. Imp. de Eberhart, à Paris. Prix . . . . . 13—0

A Paris, chez Th. Barrois père.

LIVRES LATINS.

3012. EGLOGUES *de Virgile;* traduites en vers par M. Théodore Boyer, capitaine de cuirassiers. Petit in-12 de 5 feuilles. Imp. de Baurens, à Albi.

Le texte est en regard.

3013. AD METAMORPHOSES Ovidii, appendix de diis et heroibus poeticis, auctore Joanne Juvencio. In-18 de 2 feuilles. Imp. de Baurens, à Albi.

LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE.

3014. C. J. TEMMINCK: *Observations sur la classification méthodique des oiseaux, et Remarques sur l'analyse d'une nouvelle ornithologie élémentaire*, par L. P. Vieillot. In-8° de 4 feuilles. Imprimé à Amsterdam. Prix . . . . . 2—0

A Paris, chez G. Dufour; à Amsterdam, chez le même.

V. ci-après l'article VARIÉTÉS.

GRAVURES.

776. *Cours complet d'Etudes de dessin*, contenant des principes élémentaires de toutes les parties de cet art, telles que figures, etc., etc, ornemens, études d'après l'antique, dessinées par Fragonard. Première livraison, composées de 4 planches lithographiées, 1817.

777. *La Réponse au message*, gravée au pointillé, d'après Cœuré; par Forget.

778. *Le Message à la dérobée*, idem, par idem.

779. *Le Docteur embarrassé*, idem, par idem.

780. *La Correspondance découverte*, idem, par idem.

A Paris, chez Noël, rue Saint-Jacques, n. 16.

781. *Trois mois d'absence*, ou *la Séparation douloureuse* (caricature).

A Paris, chez Blanchard, rue Saint-Jacques, n. 61.

782. *Prénez-y garde* (caricature sur les Calicots)!!!

A Paris, chez Gauthier, rue du Coq-Saint-Honoré, n. 2.

783. *Calicot de service*, caricature; par Alexandre.

A Paris, chez l'Auteur, rue Saint-Jacques, n. 30.

784. *Mort et Enterrement de Calicot* (caricature).
A Paris, chez Plancher, rue Serpente, n. 14.

785. *Cosaque à cheval, armé de sa lance*; signé : T. L. P.; lithographiée par de Lasteyrie.

786. *Vue du fort Pierre Chatel, prise du sud-est*, par Lefèvre; lithographiée par idem.

787. *Le Poing du jour;* 1817, signé : M.; lithographié par idem.
A Paris, chez de Lasteyrie, rue du Four-Saint-Germain.

788. *La Parure*, tête d'étude à la manière du crayon noir, d'après Laby, par Badoureau.

789. *La Toilette d'amour*, au pointillé, d'après Mallet, par F. Prudhon.

790. *Le Repas d'amour*, idem.
A Paris, chez Basset, rue Saint-Jacques, n. 64.

791. *Nouveau Plan de Paris, divisé en douze arrondissemens*, orné de *trente Vues des principaux monumens et édifices publics;* septembre 1817.
A Paris, chez Lécrivain; boulevart des Capucines, n. 1.

792. *Le vieux Mari coiffé par sa femme*, caricat. universelle; par Gault.
A Paris, chez l'Auteur, rue d'Orléans-Saint-Honoré, n. 13.

793. *Les Calicots faisant le service de nuit pour la sûreté de l'Etat* (caricature lithographiée), par Monantcuil.
A Paris, chez l'Auteur, rue des Mathurins-Saint-Jacques, n. 1.

794. *Lequel des deux ?* à l'aquatinta; par Lambert.

795. *Ni l'un ni l'autre*, idem; par idem.
A Paris, chez l'Auteur, rue Serpente, n. 10.

796. *Le Faune au chevreuil*, figure d'étude d'après l'antique; gravé à la manière du crayon noir, d'après Bourgeois, par Girard.

797. *L'Hercule dit de Farnèse*, idem.
A Paris, chez Basset, rue Saint-Jacques, n. 64.

798. *Madame E. Manson, de Rhodez;* lithographiée par Engelmann.
A Paris, chez Martinet, rue du Coq-Saint-Honoré, n. 15.

799 *Vue des environs de Mortfontaine*, d'après Bluteau, par Oly Queverdo.

800. *Vue des environs d'Ermenonville*, idem.
A Paris, chez Toulouse aîné, cloître Saint-Honoré, n. 3.

MUSIQUE.

369. *Six Airs favoris*, variés pour la flûte seule, par L. Drouet. Œuvre XXVI. Prix . . . . . 6—0

370. *Trois Walses favorites*, variées pour deux flûtes, par idem. Œuvre XXIV. Prix . . . . . 4—50

371. *Air italien*, varié pour piano et flûte, par id. Œuv. XXV. Prix 4—0

372. *Trois Airs favoris*, variés pour la flûte, avec accompagnement de piano, par idem. Œuvre XXX. Prix . . . . . 7—50
A Paris, chez Simon Richault, rue Grange-Batelière, n. 7

373. *Papa, non dile no :* aria de l'opéra : *Il Fanatico per la Musica;* avec accompagnement de harpe, par Callault, d'après la musique de Mayer. Prix . . . . . 2—50
A Paris, chez Salvator Callault.

374. *Six Divertissemens*, avec *quatre Walses* et *deux Rondeaux*, pour la guitare. Œuvre III. Par T. Segura. Prix . . . . . 6—0
A Paris, rue Royale, n. 12.

375. *Le bon Calicot*, ou *le Français soldat et commerçant*, avec accompagnement de piano, par Défrance.
A Paris, chez Blève fils, Palais-Royal, galerie de Bois, n. 240.

376. *Concerto* pour la flûte, avec accompagnement de grand orchestre, par C. N. Weiss fils. Prix . . . . . 8—50
A Mulhausen (Haut-Rhin), chez Engelmann.

377. *Méthode de guitare*, par F. Molino.
A Paris, chez Gambaro, rue Croix-des-Petits-Champs, n. 12.

370. *Grande Sonate pour le piano*; Œuvre XVIII^e, par Desormery. Prix. . . . . 6—0

A Paris, chez l'Auteur, rue des Martyrs, n. 45.

MUTATION DE FONDS.

MM. Rey et Gravier, libraires, quai des Augustins, n° 55, viennent de faire l'acquisition du restant de l'édition, au nombre de 500 exempl., des *Leçons de géologie données au Collége de France par Delamétherie.* Trois volumes in-8°, Paris, 1816. Prix . . . . . 18—0

VARIÉTÉS.

Nous avons, en 1813, annoncé sous le n° 1743 le premier volume d'une *Histoire naturelle générale des pigeons et des gallinacées*, par C. J. Temminck. Il a paru depuis 2 autres volumes qui complètent l'ouvrage. Prix des 3 vol. ornés de planches. . . . . 32—0

C'est au même auteur que l'on doit un *Manuel d'ornithologie ou Tableau systématique des oiseaux qui se trouvent en Europe*; Amsterdam, 1815. Un vol. in-8°. Prix. . . . . 12—0

Ces deux ouvrages se trouvent chez M. G. Dufour (V. le n° 3014 de cette année).

☞ M. Beaucé, libraire, rue Guénégaud, fait imprimer, pour paraître sous quelques jours, le *Concordat de Léon X et de François I^er, traduit pour la première fois du latin en français*; avec le texte en regard. Un vol. in-12, avec les portraits lithographiés de Léon X et de François I^er.

☞ Le cahier des *Annales encyclopédiques*, pour le mois d'août, a paru comme de coutume à la fin du mois. Il contient des *Lettres inédites de Bonaventure d'Argonne, plus connu sous le nom de Vigneul de Marville.* Le cahier d'août est remarquable par la variété de son contenu.

☞ Ce sera à la fin de ce mois que paraîtront les nouvelles éditions de l'*Antidote au congrès de Rastadt*, par M. de Pradt: et de *De la Prusse et de sa neutralité*, par le même. Les deux ouvrages seront réunis en un seul volume.

☞ Le N° VI du second trimestre de la *Quinzaine littéraire* vient de paraître. Nous apprenons que ce journal, dont la rédaction générale a toujours été confiée à M. Amar-Durivier, a subi et va subir encore de nombreux changemens dans sa rédaction particulière.

☞ Le fameux Kotzebue a publié à Kœnigsberg, et en allemand, des *Lettres de madame Bertrand, écrites de Sainte-Hélène, et adressées à une amie en France; traduites du français.* In-8° de 100 pages. Ces *Lettres* ont été fabriquées par M. le président.

Note bibliographique sur une édition de Ce qui plaît aux Dames, *conte de Voltaire.*

Ce fut en 1764 que parut pour la première fois le conte de Voltaire intitulé: *Ce qui plaît aux Dames.* Je possède et j'ai sous les yeux l'édition que je regarde jusqu'à présent comme l'originale. Elle a 23 pages in-8°, sans nom de libraire ni d'imprimeur; et pour toute adresse on lit au bas du frontispice: *Partout, chez les Libraires français*, 1764.

Ce fut peu de tems après, et cette même année, que Voltaire donna ses *Contes de Guillaume Vadé*, 1764, in-8°. On trouve dans ce volume plusieurs contes en vers, et entre autres *Ce qui plaît aux Dames*, avec quelques corrections qui ne peuvent être que de l'auteur. Malheureusement l'imprimeur des *Contes de Guillaume Vadé* n'a pas apporté beau-

coup de soins à l'impression de ce volume ; et dans *Ce qui plaît aux Dames*, entre autres, il y a plusieurs fautes dont je parlerai plus bas.

Dans les éditions des Œuvres de Voltaire faites depuis, on a imprimé les contes en vers sous le titre de *Contes de G. Vadé*, et la réimpression a été faite d'après le volume de 1764. Il ne m'a pas été permis d'en douter quand j'ai vu que dans toutes les réimpressions, sans exception aucune, les mêmes fautes existaient toujours.

Feu Ducroisy, secrétaire-rédacteur du tribunat, qui a place dans la *Biographie universelle* de M. Michaud, tome XII, page 126, s'était occupé pendant longues années à recueillir non-seulement les différentes éditions qu'il pouvait se procurer des ouvrages ou opuscules de Voltaire, mais encore tout ce qui avait trait à ce grand homme : cette précieuse collection est tombée en de bonnes mains ; elle appartient à M. de Soleines, qui, généreusement, l'a mise à ma disposition.

Ducroisy, toutefois, n'avait pas encore admis dans sa bibliothèque l'édition de Voltaire donnée par Palissot en 55 vol. in-8° ; mais dès qu'il paraissait une réimpression d'ouvrages de Voltaire, il s'en procurait un exemplaire et en faisait l'objet d'un examen plus ou moins sérieux. Il portait son attention sur le texte adopté par les éditeurs récens, et le comparait à celui qu'il regardait comme le meilleur.

MM. Didot stéréotypèrent en l'an VIII les *Poëmes et Discours de Voltaire*. Ducroisy en eut bientôt un exemplaire ; il crut y apercevoir des fautes, alla trouver M. Rigault, beau-frère de M. Didot aîné, qui, trouvant justes les observations de M. Ducroisy, fit mettre des cartons aux exemplaires qui restaient en magasin.

A quelque tems de là, il fut question de stéréotyper les *Contes* de Voltaire. M. Rigault s'aperçut que deux vers étaient sans rime, l'un dans *Ce qui plaît aux Dames*, l'autre dans l'*Education d'un prince*. Se rappellant alors les bons avis de M. Ducroisy, il crut ne pouvoir mieux faire que de s'adresser à lui ; il le devait même. Il le fit. M. Ducroisy ne voulut pas avoir l'air de n'avoir pas encore aperçu ces deux fautes. Une mauvaise honte

> ..... Et je pense
> Quelque diable aussi le poussant,

il trouva *plaisant* de faire les deux vers qui manquaient et qu'on désirait, et M. Didot les a imprimés comme étant de Voltaire. On ne peut révoquer en doute ce que je viens de raconter. J'en ai sous les yeux le récit et l'aveu, écrit de la main de M. Ducroisy. Je crois devoir faire remarquer qu'ici M. Didot est à l'abri du reproche. Tout le tort est du côté de Ducroisy. M. Didot a dû avoir confiance en lui ; il a été trompé ; mais il n'était pas dans le secret, et les journaux du tems ne manquèrent pas de faire sonner assez haut qu'on avait restitué deux vers à Voltaire (V. *Moniteur* du 25 frimaire, an IX, page 344, colonne 3e.)

Depuis lors les deux vers de M. Ducroisy ont passé dans les réimpressions faites sur l'édition de M. Didot. Il y a des vers sans rime dans les réimpressions faites d'après l'édition de Kehl.

Or, il y a environ quatre mois que je rencontrai un exemplaire de l'édition de 1764 de *Ce qui plaît aux Dames*. Je n'hésitai pas à en faire l'acquisition quand j'y eus aperçu le vers qui manque dans les différentes éditions où l'on lit :

> Sa tendre épouse, en trottant avec lui,
> Lui rappellait les exploits de sa race,
> Lui racontait comment le grand Clovis
> Assassina trois rois de ses amis,
> Comment du ciel il mérita la grâce, etc.

On voit que le premier vers est sans rime. C'est le suivant qui manque. M. Ducroisy a fait mettre à M. Didot :

Voulant charmer un moment son ennui.

Voltaire a dit, et mon édition porte :

S'étudiait à charmer son ennui.

Mais ce n'est pas tout. Soupçonnant que le libraire qui, en réimprimant cet opuscule dès 1764, avait été assez négligent pour omettre un vers, pourrait bien avoir commis d'autres fautes, je me suis avisé de collationner le texte de la première édition avec les éditions de Kehl, et voici quelques différences que j'ai remarquées.

Dans l'édition de 1764, que je crois la première, ainsi que je l'ai déjà dit, on lit :

Il est très-vrai, dit Robert, et jamais
On ne me vit oublier des bienfaits.
Mes vingt écus, mon cheval, mon bagage,
Et mon armure étaient tout mon partage.
Un moine noir a, par dévotion,
Saisi le tout quand j'assaillis Marton.
Je n'ai plus rien, et, malgré ma justice,
Je ne saurais payer ma bienfaitrice.

Toutes les réimpressions portent la même différence dans le troisième vers. On a écrit *Mais* au lieu de *Mes*, qui me paraît le mot propre.

Voici ce qu'on trouve un peu plus loin dans mon édition première.

Je suis bien pauvre : est-ce un si grand malheur ?
La pauvreté n'est point un déshonneur,
N'est-on content que sur un lit d'ivoire ?
Et vous, madame, en ce palais de gloire,
Sous ces lambris dorés, en bonne foi,
Dormez-vous mieux, aimez-vous mieux que moi ?
De Philémon vous connaissez l'histoire :
Amant aimé dans le coin d'un taudis,
Jusqu'à cent ans il caressa Baucis.
Les noirs chagrins, enfans de la richesse,
N'habitent point sous nos rustiques toits.

Voltaire a depuis changé le cinquième vers ; mais ce ne peut être lui qui, dans l'avant-dernier vers, ait substitué au mot *Richesse* celui de *Vieillesse*, qui me paraît former un contre-sens et qu'on lit cependant dans toutes les réimpressions, sans excepter la première édition des *Contes de G. Vadé*.

Dans un autre passage, après avoir mis dans la première édition

Le chevalier sur son coursier remonte,

Voltaire ne peut avoir fait le changement qu'on trouve dans les autres éditions.

Le chevalier sur son cheval remonte.

C'est quelques vers plus bas que vient le vers qui manque dans tant d'éditions et dont j'ai plus haut indiqué la place. Enfin voici le dernier passage qui ait attiré mon attention :

La décrépite égaya le repas
Par des propos plaisans et délicats,
Par ces bons mots qui piquent et qu'on aime,
Si naturels, que l'on croirait soi-même
Les avoir dits, Robert fut si content
Qu'il en sourit et qu'il crut un moment
Qu'elle pourrait lui paraître moins laide, etc.

j'ai cité l'édition originale de 1764. Dans les éditions de Kehl, etc., etc., on lit au second vers : *par des bons mots*, et dans le dernier : *qu'elle pouvait;* versions qui me paraissent incorrectes.

Telles sont les observations que j'avais à faire sur le *Ce qui plaît aux*

Dames. Il ne s'agissait donc pas seulement de restituer un vers, mais encore de rétablir le texte dans plusieurs passages.

Je voudrais bien pouvoir, sur le vers qui manque dans l'*Education d'un prince*, donner des détails aussi précis; mais je n'ai pu encore me procurer l'édition originale de cette pièce. J'ai fait insérer dans le dernier n° de ce journal (page 520), un avis duquel j'attendais quelque heureux résultat. Il n'en a encore produit aucun jusqu'à présent.

Ainsi que M. Rigault l'a remarqué, il manque un vers dans les diverses éditions de l'*Education d'un prince*. Voici ce qu'on lit dans l'édition des *Contes de Guillaume Vadé*, de 1764, qu'ont suivie les éditeurs de Kehl, etc.

Dans un lâche repos vous m'aviez corrompu;
Je dois tout à ce Turc, et tout à ma maîtresse;
Vous m'aviez fait dévot, vous trompiez ma jeunesse,
Le malheur et l'amour me rendent ma vertu,
Allez, brave Abdala, je dois vous rendre grâce
D'avoir développé mon esprit et mon cœur,
De leçons désormais il faut que je me passe;
Je vous suis obligé, etc.

Après le vers sans rime M. Didot a ajouté celui-ci:

De mes sujets, de moi vous faites le bonheur,

On peut d'ordinaire suivre les textes adoptés par M. Didot. Mais j'ai sous les yeux cette maudite note de Ducroisy, par laquelle il assure être l'auteur des deux vers. Il doit être cru; car il est bien évident d'après ce que j'ai dit, que c'est à lui qu'appartient le vers de *Ce qui plaît aux Dames*, ajouté dans l'édition stéréotype.

Palissot, qui en se montrant injuste envers les éditeurs de Kehl, a donné le droit d'être sévère envers lui; Palissot qui reproche avec aigreur à ses prédécesseurs les fautes qu'ils ont eux-mêmes signalées; Palissot qui, sans rien dire, à pris souvent dans l'*erratum* de Kehl les améliorations qu'il a faites quelquefois; Palissot qui n'a pas toujours fait mieux que ses devanciers; Palissot qui a souvent copié leurs fautes et qui peut-être en a fait de nouvelles; Palissot, à qui l'on ne peut cependant refuser de la critique et du goût, laisse sans rime le vers de *Ce qui plaît aux Dames*. Il paraît qu'il ne s'en était pas aperçu, car il ne fait, à cette occasion, aucune sortie contre les éditeurs de Kehl. Mais il avait remarqué le vers sans rime dans l'*Education d'un prince*, et reproche aux éditeurs de Kehl d'en avoir bouleversé le texte. Celui qu'il donne, est en effet différent: le voici.

Dans un lâche repos vous m'aviez corrompu;
Vous m'aviez fait dévot, vous trompiez ma jeunesse;
Je n'aurais jamais su ce que c'est que vertu;
Je dois tout à ce Turc et tout à ma maîtresse:
Le malheur et l'amour m'ont rendu ma valeur.
Allez, brave Abdala, je dois vous rendre grâce
D'avoir développé mon esprit et mon cœur.
De leçons désormais il faut que je me passe;
Je vous suis obligé, etc.

En rétablissant ainsi ce passage, Palissot ne cite point d'autorité, n'indique aucune source; et les vers de Ducroisy m'ont rendu incrédule ou prudent. Obligé d'opter entre la version de Palissot et celle de Ducroisy, on devrait rejeter cette dernière, d'après la certitude qu'elle n'est point de Voltaire. Cependant Ducroisy qui, dans le vers qu'il a composé pour *Ce qui plaît aux Dames*, a beaucoup approché de celui qu'avait fait Voltaire, aurait-il rencontré juste pour celui qu'il dit avoir fait dans l'*Education d'un prince*? Ce serait assez extraordinaire.

Sans que j'en dise davantage, on sent l'importance d'avoir l'édition *première* de ce conte. On connaît les motifs qui me la font désirer; j'en

réitère aujourd'hui la demande, et d'après ces explications, j'espère tout de ce nouvel appel aux amis des lettres.

NÉCROLOGIE.

DES VAULX, baron D'OINVILLE (JACQUES-NICOLAS), maréchal-de-camp, est mort à Paris le 10 juillet 1817, à l'âge d'environ 76 ans. On a de lui :

I. *Discours prononcé à New-York, à l'occasion du rétablissement de la maison de Bourbon, traduit de l'anglais.* Paris, Michaud, 1814, in-8°.

II. *Vie du général Monk, duc d'Albemarle, restaurateur de S. M. Britannique Charles II.* Paris, Egron, 1815, in-8° (V. n° 1921 de 1815).

III. *Nouvelle conspiration contre les jésuites, dévoilée et brièvement expliquée, avec un Précis de leur institut et des Observations sur le danger des systèmes d'éducation indépendans de la religion; par Robert-Charles Dallas, écuyer, traduit de l'anglais.* Paris, Louis, 1817, in-8° (V. n° 2552).

M. Des Vaulx est mort pendant l'impression de cet ouvrage, dont il a été rendu compte dans la *Quotidienne* du 31 août.

M. Des Vaulx avait 73 ans lorsqu'il a publié le premier des ouvrages que nous citons. Il serait possible qu'il n'eût pas attendu jusques-là pour prendre rang dans la république des lettres, et qu'il eût publié quelque autre ouvrage pendant sa longue émigration. Mais nous n'avons aucun renseignement à cet égard.

PROISY D'EPPE (CÉSAR de), page 495, est né le 1er avril 1788; il n'était donc âgé que de 29 ans et non de 33.

Palmerin, *Pharamond* et la *Folle Intrigue*, mentionnés sous les nos II, III et IV sont à effacer. Ces trois pièces ont bien été imprimées sous le nom de M. Victor; mais ce nom a été pris par une autre personne que M. Proisy d'Eppe, qui y est tout-à-fait étranger.

Le n° V devient alors le n° II.

Le n° VI devient le n° III.

Le n° VII sera le n° IV.

Enfin, c'est le même M. Victor, différent de M. Proisy d'Eppe, qui a fait les 2°, 3° et 4°, lignes 3 et suivantes de la page 496, savoir : *le Double Enlèvement*, *l'An* 1835, et (avec madame Hadot) les *deux Waladomir*. Ce qui concerne ces trois ouvrages est donc aussi à effacer.

Nous devons ces renseignemens à la personne même qui a pris le nom de Victor, et à M. Aug. d'Étilly, ancien ami de M. Proisy, et l'un de ses légataires.

SABATIER, page 429.

Voici le titre exact de l'ouvrage que nous avons indiqué sous le n° XX : *Lettres critiques, morales et politiques sur l'esprit, les erreurs et les travers de notre tems*, Erfurt, chez Hennings, 1802. petit in-12 de vi à 282 p. Ce volume contient 8 lettres, savoir : 1°, *Lettre* (à M. le duc ...) *sur les causes de la corruption du goût et des mœurs, et sur le charlatanisme des philosophes du XVIIIe siecle*. Cette lettre avait été imprimée en 1790, à Aix-la-Chapelle; c'est celle que, par double emploi, nous avons désignée sous les nos XIX et XXIII. Elle a été insérée, mais tronquée, dans la *Valise décousue* (1792, deux parties in-12), et dans un autre recueil intitulé : *Tableau de l'esprit français*; 2°, *Lettre sur Buonaparte et Louis XVIII*; nous l'avons mentionnée sous le n° XXIV. Elle fut imprimée à part, à Erfurt, en 1801; 3°, *Lettre sur le rétablissement de la monarchie française, et sur l'ignorance des hommes d'état, principale cause du retardement de l'ordre en Europe*, avait été imprimée à part, en mai 1801, mais à petit nombre, et non publiée; 4°, *Lettre aux Francais républicains*; 5°, *Lettre à M. Buonaparte, général en chef de l'armée française en Italie*. Elle est datée de Leipzig, 19 mai 1797; 6°, *Lettre à monseigneur l'évêque de Saint-Paul*

de Léon, administrateur des secours pécuniaires accordés par le gouvernement d'Angleterre aux prêtres français déportés. Cette lettre est datée d'Erfurt, 20 janvier 1801, l'auteur demande les moyens pour imprimer son *véritable esprit de J. J. Rousseau.* Il parle, page 261, d'un *Mémoire* qu'il composa sous le nom du prince de Besborosko, censé adressé à Catherine II, pour lui démontrer les avantages d'un nouveau partage de la Pologne; l'abbé raconte que ce mémoire apocryphe ayant été communiqué au marquis de Lav...., chevalier de Malte, comme une pièce qui dévoilait la politique ambitieuse de la Russie, le chevalier le porta comme une découverte à l'empereur d'Autriche, qui témoigna sa reconnaissance par une forte gratification. Dans cette même sixième lettre, l'abbé parle aussi de ses *Lettres* imprimées et de celle entre autres qu'il a adressée à l'abbé Madier, confesseur de Mesdames; 7°, *Lettre à M. le comte de Trautmanndorff*, datée d'Erfurt, 13 février 1801; 8°, au même, datée du 17 février.

C'est à l'obligeance de M. A. A. Barbier que nous devons la connaissance et la communication de ce volume.

Table des Articles contenus dans les Journaux du 5 *au* 18 *septembre.*

Abrégé des mémoires de Dangeau par madame de Genlis. Treuttel et Würtz. (J. des S. septembre.) — *Analyse des listes d'éligibles.* Lhuillier. (J. G. du 16.) — *Archives philosophiques.* Fournier. (J. de P. du 11.)—*Art de parvenir par Viollet-Leduc.* Marchands de nouveautés. (G. de Fr. du 7; Q. du 8; J. du C. du 17.) — *Atlas des promenades pittoresques à Constantinople par Pertuisier.* Nicolle. (J. des D. du 5.)

Bibliothèque du magnétisme animal. Treuttel et Würtz. (J. de P. du 6.)

Candidats présentés aux électeurs. Lhuillier. (J. du C. du 16.)

Défense du droit de propriété. Le Normant. (Q. du 17.) — *De la goutte par Guilbert.* Panckoucke. (G. de Fr. du 5.)—*De l'influence de l'étude par Leyson.* Guillaume. (J. G. du 10.)—*De l'institution du jury par Richard.* Patris. (Mer. du 6.) —*Description de Reims par Gérusez.* Le Normant. (J. des D. du 11.) — *Des élections prochaines par B. Constant.* Plancher. (A. du 13; G. de Fr. du 18.) —*Dictionnaire hindoustang et anglais par Shakespear.* A Londres. (J. des S. septembre.) — *Discussion aux deux chambres.* Guefher. (J. du C. du 7; J. des D. du 10 et du 12.) —*Dix-huitième siècle par Simonin.* Le Normant. (J. des D. du 12.)

Eloge de Pascal par Raymond. Rusand. (J. des S. septembre.)—*Eloge du duc d'Enghien par Macquart.* Petit. (Q. du 6.) —*Emendationes ticianæ à G. L. Walchio.* Berlin. (J. des S. septembre.) —*Entretien d'un électeur avec lui-même.* Plancher. (J. de P. du 18.) — *Epître à un électeur par M. de ***.* Renard. (A. du 7; J. de P. du 12; M. du 16.) — *Essai sur la rosée par Wells, trad. par Tordeux.* Crochard. (J. des S. septembre.) —*Essai sur les élémens de la philosophie par Gley.* Gide. (G. de Fr. du 11.)

Génie du théâtre grec primitif par Terrasson. Delaunay. (Mer. du 13.) —*Guide des électeurs.* Pillet (A. du 11; J. de P. du 9; M. du 13; G. de Fr. du 12.)

Hermite de la Guiane. Pillet. (J. du C. du 12.) — *Histoire abrégée des traités de paix par Koch et Schœll.* Gide. (J. de P. du 5.)—*Histoire de la législation par Pastoret.* Didot. aîné. (J. des S. septembre.) —*Histoire de l'empereur Julien par Jondot.* Migneret. (J. des D. du 5.)

Lettre à un électeur par de Pradt. Bechet. (J. de P. du 16.) — *Lettres champenoises.* Pillet. (G. de Fr. du 18.)—*Lettres sur la campagne de Russie par Puibusque.* Magimel, Anselin et Pochard. (J. de P. du 8.) —*Lilavati, ou Traité d'arithmétique et de géométrie par Bascharа Acharia* à Bombay. (J. des S. septembre.)

Manuel électoral. Eymery. (J. du C. du 18.)—*Mémoire sur la guerre d'Espagne par Naylies.* Magimel, Anselin et Pochard. (J. des D. du 17; J. du C. du 11.) — *Mouckeron de Virgile, trad. par Valory.* Michaud. (J. des D. du 13.)

Nouvelle géographie élémentaire. Déterville. (Q. du 17.) — *Nouveau voyage dans l'intérieur de l'Afrique par R. Adams, traduit par Frossans.* Michaud. (G. de Fr. du 10.)

Œuvres de Massillon. Ledoux et Tenré. (Q. du 7.) — *Œuvres de Voltaire.* Désoër. (J. G. du 12.)

Panorama d'Angleterre par Ch. Malo. L'Auteur. (J. G. du 11; Q. du 12.) —*Petit volume par Say.* Déterville. (M. du 11.) — *Précis de la géographie universel par Malte-Brun.* Volland et Brunet. (J. de P. du 7; J. des D. du 16.)—*Premier appel aux électeurs.* Delaunay. (J. G. du 16.)

Souris (les) par Moiré. Au Mans, chez l'Auteur. (A. du 11.)

Victoires, conquêtes. Panckoucke. (Mer. du 6; J. G. du 13; J. du C. du 14.)—*Voyage de MM. Humboldt et Bonpland.* Librairie grecque-latine-allemande. (Q. du 13.)

ERRATUM.

N° 2903. Rapport sur l'instruction, *lisez :* Rapport sur l'institution.

BEUCHOT. PILLET.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.